

Die Wiederentdeckung eines visionären Universaldenkers



Künstler, Fernsehponier, Urbanist und Philosoph: Walter Jonas (1910–1979) war in seltener Weise universell begabt. In Berlin und Paris entwickelte er als junger Maler einen Spätexpressionismus eigener Prägung. Während des Zweiten Weltkriegs trafen sich in seinem Zürcher Atelier bedeutende Kulturschaffende; u. a. schrieb der junge Friedrich Dürrenmatt dort seine ersten literarischen Texte. Mit Dürrenmatt realisierte Jonas 1943 auch das *Buch einer Nacht*, das beeindruckende Radierungen enthält, er illustrierte in den 1950er-Jahren eine mehrbändige Gotthelf-Ausgabe und Max Frischs *Don Juan*. Ab 1954 moderierte er erfolgreich die ersten Kunstsendungen des Schweizer Fernsehens. Auf Reisen nach Indien und Brasilien erweiterte er seine Ausdrucksformen als Maler.

International bekannt wurde Walter Jonas jedoch durch seine spektakuläre Vision einer Stadt der Zukunft: Ab 1960 stellte er mit seinem Trichterhaus und der «Intrapolis» ein originäres urbanistisches Konzept zur Diskussion, das soziale, ökologische und ästhetische Ideen verbindet und aktueller ist denn je.

Der Journalist und Autor Stefan Howald stellt in diesem Lesebuch Walter Jonas als Künstler, Pionier und unkonventionellen Denker vor. Die an Jonas' vielfältigem Werk orientierte Biografie ist mit Abbildungen von Gemälden, Radierungen sowie Zeichnungen und Modellen der «Intrapolis» illustriert.

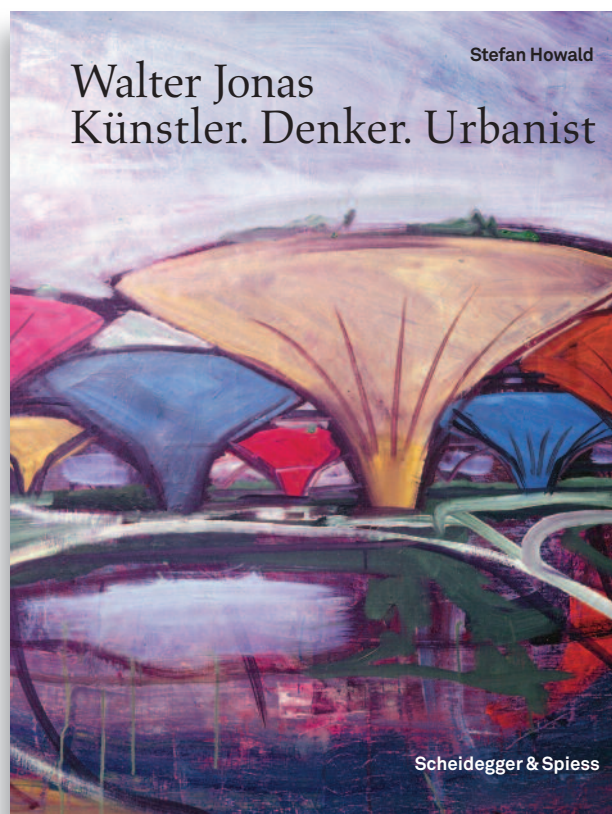
Stefan Howald

Walter Jonas 1910–1979 Künstler. Denker. Urbanist

Eine Biografie

Gebunden mit Schutzumschlag
ca. 304 Seiten, ca. 60 farbige und
40 sw Abbildungen
16 x 24 cm
978-3-85881-312-1
ca. sFr. 69.– | € 58.–

Erscheint im September 2011



Die erste Biografie des vielseitigen Künstlers und Urbanisten

Umfassende Aufarbeitung seiner Kunst und seiner theoretischen Schriften

Schildert Konzept und Hintergründe der vielbeachteten urbanistischen Vision «Intrapolis»

Die «Intrapolis» wird ab Mai 2012 im Rahmen einer Ausstellung zu Architekturmodellen im Deutschen Architekturmuseum DAM ausgestellt

Erscheint im Vorfeld einer Ausstellung zu Walter Jonas im Centre Dürrenmatt im Frühling 2012

Stefan Howald, geboren 1953, Journalist, Publizist, Herausgeber und Übersetzer. Er publizierte mehrere Monografien und Biografien, u. a. über Peter Weiss, George Orwell, Karl Viktor von Bonstetten und Eric Ambler.



9 783858 813121